coggle
made for free at coggle.it

En quoi les oeuvres qui font appel à l'imagination nous aident-elles à comprendre le monde ?

- Oeuvres
  - cinéma
    - La guerre des étoiles, lutte bien contre le mal
    - mangas
    - séries : Game of Thrones...
  - théâtre
  - littérature
    - romans
    - fables
    - contes
    - genre : science-fiction
  - art
    - Le Bien et le Mal, V. Orsel
    - Dali
    - art abstrait
- Imagination
  - imaginaire
  - fiction
  - non réelle
  - rêve, rêverie
- comprendre
  - par des effets visuels, par l'image
    - exemples : films, BD...
  - en utilisant des personnages imaginaires, des animaux
    - exemples : les fables, la mythologie...
  - par la simplification
    - exemple : les fables
  - par l'humour
- Comprendre le monde
  - leçons de vie
    - exemple : Fable XVIII La Fontaine "ventre affamé n'a point d'oreilles" (Le milan et le rossignol)
  - comprendre l'humain, les autres
  - comprendre la société dans laquelle on vit
    - justice
      - Fable "les animaux malades de la peste"
    - politique
      - fable XVII Le singe et le chat
  - comprendre ce qu'il faut faire / ne pas faire
    - contes : le petit chaperon rouge : ne pas faire confiance aux inconnus
  - connaître les dangers
    - dangers individuels
      - désobéir aux parents, s'exprimer contre le roi, vivre de manière insouciante (la cigale et la fourmi)...
    - dangers collectifs
      - G. Orwell : 1984 (dystopie sur la société de surveillance...)

Polyglottes.org - Tous droits réservés